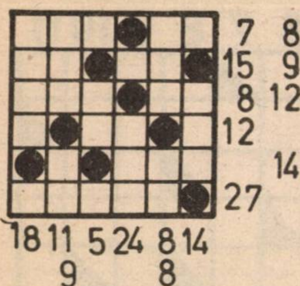
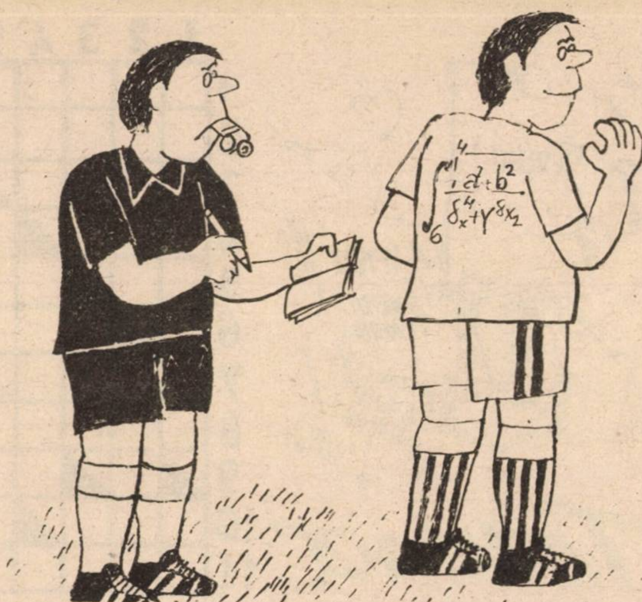


Cifre încrucișate



Aveți un careu cu pătrățele albe și negre la fel cu un careu de cuvinte încrucișate. Diferența constă în aceea că, în loc de litere, în pătrățelele careului trebuie înscrise numere, iar definițiile sînt înlocuite prin suma numerelor ce trebuie înscrise pe orizontal și vertical. Găsiți prin deducție cifrele adecvate pentru fiecare din căsuțele albe, știind ca cifrele care nu se pot folosi sînt 0 și 6.

Numerele aflate în afara cercului, în dreapta sau dedesubt, reprezintă „definițiile", adica suma cifrelor înscrise în căsuțele albe de pe linia orizontală sau verticală respectivă.

ANA MOGA

Se observă că unul din cei doi factori este o fracție. Această cerință trebuie respectată atunci cînd se caută găsirea altor perechi de numere cu aceeași proprietate. Vă propunem să le stabiliți pentru numerele 9 și 10, apoi pentru 16 și 17.

b) Există și alte produse egale cu diferențele factorilor:

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{2} - \frac{1}{3}$$

Și din acestea, în care ambii factori sînt fracții, pot fi găsite oricît de multe. Încercați.

V. „MĂȘTILE" NUMĂRULUI 15

Începind cu școlarii din clasa I, oricine știe să scrie numărul 15, dar un matematician isteț poate exprima acest număr și „mascat" sub alte înfățișări. Tema exercițiului amuzant propus este deci: cum poate fi exprimat numărul 15 folosindu-se obligatoriu de cîte șase ori oricare cifră cuprinsă între 1 și 9, precum și diferite semne care indică operațiuni aritmetice?

Iat-o pe cea mai simplă: $11 + 1 + 1 + 1 + 1 = 15$

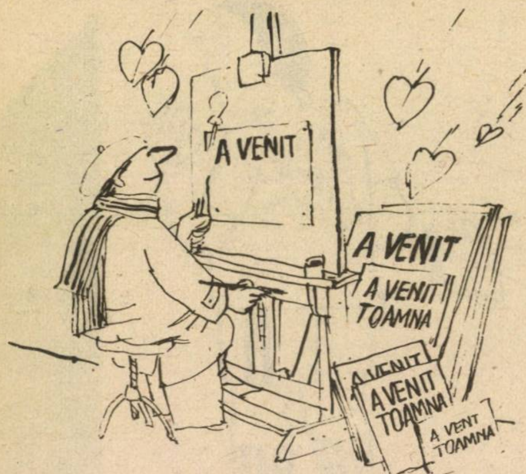
Sau folosind cifra 2: $(2+2)^2 - 2 + \frac{2}{2} = 15$

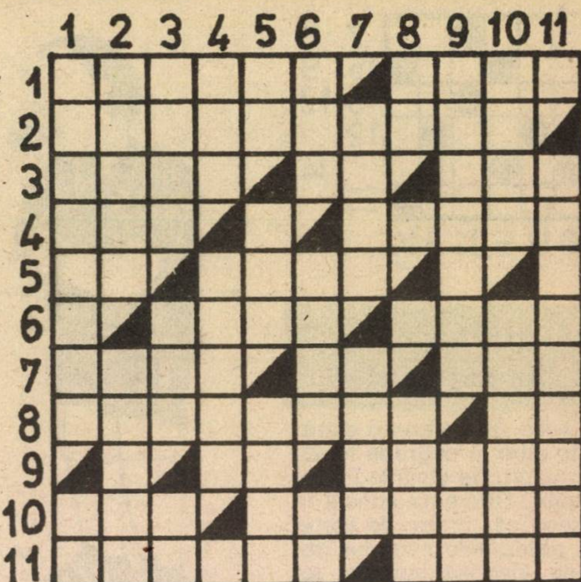
Considerînd că demonstrația este clară, vă propunem să găsiți felul în care poate fi exprimat numărul 15 cu ajutorul a cîte șase cifre de 3, 4, 5, 6, 7, 8 și 9. Pentru fiecare cifră există mai multe posibilități de combinații; la răspunsuri veți găsi cîte una pentru fiecare.

VI. NUMERE PUȚIN OBIȘNUITE

Există unele numere care au proprietăți deosebite din punctul de vedere al felului cum pot fi împărțite. Iată un exemplu de acest fel: numărul
4 753 869 120

Observați că este format din toate cifrele de la 0 pînă la 9, luate fiecare cîte o singură dată. Pînă aici nu este, desigur, nimic neobișnuit, dar vă propunem să împărțiți numărul la 2, apoi la 3, la 4 și tot astfel pînă la 18. Veți avea surpriza să constatați că el se ÎMPARTE EXACT (adică fără rest) la toți acești împărțitori. Trebuie să recunoașteți că este o proprietate puțin obișnuită altor numere de mărimea celui din exemplul de mai sus. Cu toate acestea el nu reprezintă o excepție. Există încă multe alte numere, alcătuite tot din cele zece cifre — dispuse, firește, în altă ordine — care se împart exact ca mai sus. Le puteți afla? Trei dintre ele apar la răspunsurile din p. 208.





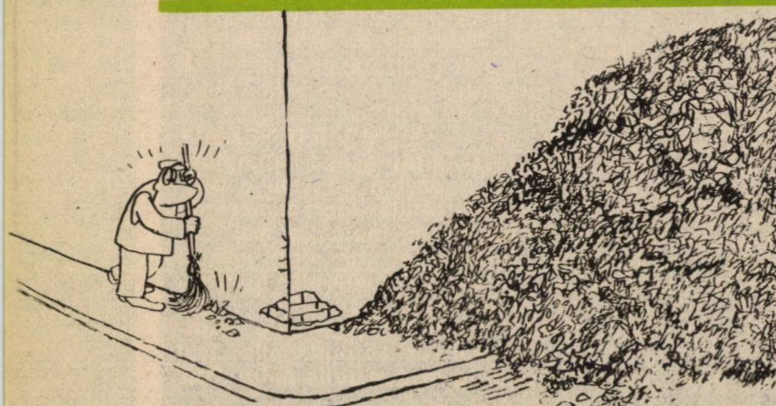
Toamnă

ORIZONTAL: 1) Îşi deschide larg porţile la începutul toamnei. Toamna îşi numără bobocii! 2) Autorul unor cunoscute „Rapsodii de toamnă". 3) Ca o murătură. În deschidere! Două localităţi în Canada. 4) Copacii desfrunziţi. În legătură cu senzaţiile vizuale. 5) Alifie. Comună în judeţul Satu-Mare. 6) Organul suprem al puterii de stat în R.P. Polonă. Lac în Tibet (R.P. Chineză). 7) Fructe de toamnă. Prima vocaliză! Gem de fructe (sing.). 8) „Afară-i toamnă, frunză-mprăştiată,/ Iar vîntul zvîrle-n geamuri grele picuri" sînt versuri din sonetul „Afară-i toamnă", aparţinînd acestui genial poet român. Sorin Barbu. 9) Dînsul. „Becaţa" vînată în ochiuri de bălţi, în toamnele ruginite ale Deltei, prilej de neuitate întîmplări povestite de marele Sadoveanu. 10) Poezie lirică, Lucrări agricole de primăvară şi de toamnă. 11) Pictor român, autorul unui fastuos „Peisaj de toamnă". Loc unde se treieră cerealele.

VERTICAL: 1) Deschidere teatrală la început de toamnă. În covor. 2) Pleacă toamna. Jilave. 3) A staţiona. Pseudonim al scriitorului Ion Slavici. Măsură agrară. 4) Aceea. Mare poet liric german, autorul poeziei „Un vînt de toamnă freamătă prin pomi". 5) Lungu Raluca. Cer de toamnă în refrenul greierului. Avînt. 6) Bolduri. Pămînt îmbibat cu apă. Soarele Egiptului antic. 7) Anticul înţelept grec, părintele fabulei „Vulpea şi strugurii". Oraş în Finlanda. 8) În cămară! A privi. 9) Toamna. Plimbare. 10) A manifesta răceală. Se ocupă de coşuri toamna. 11) Lună de toamnă.

DICŢIONAR: OSO, HRIP, AMCO, SCI, ACSA.

GEORGETA DUMITRU



GLUME GLUME GLUME



PREVEDERE

Scris-am apăsat pe tablă
Chiar cu o albastră cretă:
„Teza, de se copiază,
Sigur anul se repetă!"

SCUZE

Aş rămîne să scriu teza,
Că mă simt acum în stare,
Însă nu ştiu cum, engleza
Pică-n ora de... plimbare!

Aflați localitățile

I			IV		VI			IX
1						2		
	3					4		
				5				
6			7			8		

Puneți în schemă opt cuvinte orizontale mai jos definite. Fiecare cuvînt începe de la numărul respectiv, mergînd spre capăt. La coloanele însemnate cu cifre romane (I, IV, VI și IX) veți obține patru localități din țara noastră.

1) Imaginar. 2) Republică în America Centrală, care ocupă insula omonimă, cea mai mare și cea mai vestică din arhipelagul Antilelor Mari. 3) Fragmente. 4) O vorbă răspicată. 5) Cu un înalt nivel de instrucțiune (pl.) 6) Fir. 7) Produce frunzele favorite ale viermilor de mătase. 8) A lucra pămîntul.

ANA MOGA

JOC DE APE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
A													B

Definiți cele 12 cuvinte verticale. După ce veți completa grila, vor rezulta, pe orizontal, de la A la B, numele a două fluvii europene. Primul are o lungime de 2 860 km, avîndu-și izvoarele în Munții Pădurea Neagră, iar al doilea are o lungime de 3 690 km și izvorăște din podișul Valdai.
VERTICAL: 1) Joc care începe prin ruperea unui os! 2) Echipă. 3) Joc sportiv cu mingi mici trecute peste un fileu. 4) O minge aflată în aut. 5) Cadrul jocurilor sportive. 6) Aparat de gimnastică. 7) Duminică fotbalistică. 8) Lovitură executată cu partea exterioară a rachetei la jocul de tenis. 9) Instrument de joc la hochei sau golf. 10) Jocul a două echipe de cîte șase jucători, care își dispută mingea peste o plasă suspendată. 11) Vîrful Roșu din Bucegi sau cel al lui Călineț din Piatra Craiului. 12) A avea același număr de puncte.

VENERA POPESCU

LECȚII DE DRUMEȚIE

Zvîrle soarele beteală
Strălucind după uzanță.
Au ajuns cei de la școală
La capitolul „Vacanță".

Nu mai au grijă de carte
Toți elevii-n cursul verii,
Dar se-ocupă mai departe
De-ale claselor materii.

Mai întîi, ei, împreună,
Înfrățiți cu drumeția,
În a munților cunună
Văd pe viu **Geografia.**

Cîte unul se prăvale
Pe-o potecă. Făr' să știe,
S-a împiedicat în cale
De-un colț de **Geologie.**

Iuțind pasul voinicește
Pe întinsele răzoare,
Se-ntîlnesc iute, firește,
Cu **Botanica** în floare.

Păsărele felurite
Zboară-n crînguri de verdeață,
Iar elevii, pasămite,
Au **Zoologia**-n față.

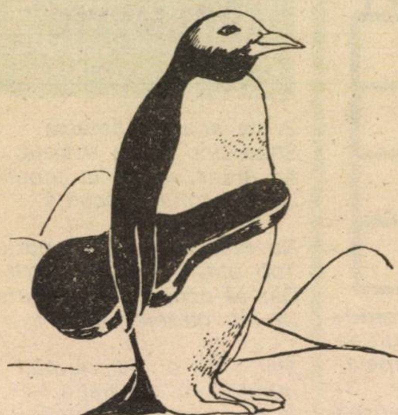
Ziduri mari și grele foarte
De cetate crenelată
Le sînt pagină de carte
Din **Istoria** bogată.

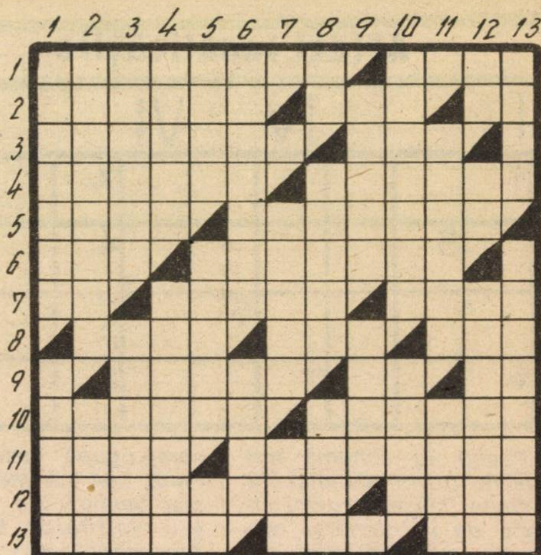
Iar cînd noaptea mătăsoasă
Își întinde broderia,
Sus, pe boltă, ca o plasă,
Strălucește-**Astronomia.**

Scriu acasă cărți poștale
Cu un pix la îndemînă
Ce le par extemporale
Date iarăși la **Română.**

Gările, la-napoiere,
Încep a le număra,
Căci nu scapă din vedere
Nici chiar **Matematica.**

V. D. POPA





Vestimentara

ORIZONTAL: 1) Locul de îmbinare prin cusut a două bucăți de stofă sau de pînză. Pătură. 2) Nume masculin. Vehicul cu două roți. Notă muzicală. 3) Sistem muntos la granița dintre Franța și Spania, la poalele căruia se află zona de origine a bascului! Joben ciopîrțit. 4) Servicii. Pictor flamand, autorul pînzei „Blănița". 5) Căciuliță sau pălărioară fără boruri. Susțin veșmintele. 6) Perioadă istorică. Accesoriu al îmbrăcămintei bărbătești (pl.). 7) Lazăr Marian. Veșminte. Mama lui Augustus. 8) „Femeie în costum național" este una din pînzele sale. Beteală. Ajutorul Muncitoresc Român (abr.). 9) Port la Marea Neagră (U.R.S.S.). Vasilescu Cătălin. Cu răbdare! 10) Veșmînt floral. Loc în care se agață hainele (pl.). 11) Oraș în U.R.S.S. Servește la încheiatul hainelor (dim.). 12) Ochiuri prinse la ciorap. Ambalaje. 13) A traversa strada. Mreajă de prins pește. Haină (masc.)!

VERTICAL: 1) Îmbrăcăminte de casă (dim.). De lungime redusă. 2) Îmbrăcăminte obligatorie. Cioban. 3) Manta țărănească țesută din fire groase de lînă. Pînză fină cu care își acoperă capul femeile de la țară (pl.). 4) Pînză rară și subțire. Haină din stofă impermeabilă. 5) Pești de mare. Conductă prin care se transportă apă sau alte lichide. Cămașă din portul nostru național. 6) Se dau pe bocanci sau ghete pentru înmuierea pielii. Componentă vestimentară din lumea păsărilor. 7) Haină lungă, groasă sau impermeabilă care apără de frig și de ploaie. Pletele acului. 8) Deși e mic, frumoase haine țese. În prelungirea gulerului. Privesc anapoda și numai pe jumătate atent. 9) A broda artistic pe o țesătură din care s-au scos anumite fire. Bogăție. 10) O haină încercată. Îndeamnă măgărușul la drum. 11) Bască. Terariu fără cap și coadă!. 12) Acela. Printre haine! A purta hainele. 13) Bolero. Haină lungă, mai subțire decît paltonul, care se poartă primăvara și toamna.

DICȚIONAR: JOB, ATIA, UIAR, CSEV, ERAR.

Elevul

Cînd el arată tuturor
Cît este de sîrguincios
Aduce bine cu-n tenor,
Căci nu ia notele de jos.

Guma

Cunoscută e, firește,
În întregul Univers,
Deși-n școli îndeplinește
Totdeauna un rol șters!

Servieta

Stau aici cărțile pînă
Le așezi iar în dulap.
Cîțiva ani le porți în mînă,
Iar după aceea-n cap.

Școala

Bănci la fel ca trenul are,
Tot în clase se împarte.
Iar în plus, știm fiecare,
Și cu ea ajungi departe.

V.D. POPA.

ȘTIAȚI CĂ...

...evaluîndu-se numărul insectelor de pe glob, se poate constata că el depășește de mai multe zeci de miliarde de ori populația umană? De altfel, înmulțirea insectelor este fantastică. Dacă e cald, în mai puțin de o lună o lăcustă devine adultă, fiecare femelă depunînd sute de ouă, de șase-șapte ori într-un anotimp. Într-un nor mic de lăcuste care acoperă 100 km² există aproximativ 70 000 de tone de insecte, deci mai multe zeci de miliarde de lăcuste, fiecare cîntărind două grame!

...țara noastră se numără printre cele mai bogate în plante medicinale? În natură cresc spontan peste 700 de specii; multe dintre acestea sînt în același timp cultivate în scopul utilizării lor în terapeutică.

...la Iași se află cel mai vechi muzeu de istorie naturală din țara noastră? Întemeiat în 1834 de dr. I.S. Cihac, muzeul conține colecții de păsări, mamifere, fosile de mamut și rinocer — descoperite cu un an înainte la Rîșca, lîngă Fălticeni — și cel mai vechi ierbar din România.

...ceapa a fost cultivată cu mii de ani înaintea erei noastre? Pentru prima oară ea s-a cultivat în China, Iran, Afganistan și regiunea Mării Mediterane. În zilele noastre se cultiva cu preponderență în Europa (a treia parte din suprafața cultivată în întreaga lume — 245 000 ha), în Asia, în America de Nord și de Sud.

...pentru a împiedica ceapa și usturoiul din cămară să vegeteze trebuie să ardeți la flacără micile rădăcini ale bulbului și să le păstrați în locuri aerisite?

...fără a folosi aparate de specialitate, prin observarea naturii înconjurătoare și prin tălmăcirea cunoștințelor în materie de astronomie din cele mai vechi timpuri, poporul nostru prevedea timpul probabil? Oamenii din popor știau că, atunci cînd se apropie ploaia, lăptuca, buruiana porcească și susaiul pădureț își deschid frunzele; albinele vin grăbite la stup; fluturii zboară pe lîngă ferestre, iar rîndunelele „pe perne de aer", adică la 10—20 cm de pămînt. Cînd se anunță vînt puternic, foile trifoiului se strîng; vacile aleargă cu coada în sus pe cîmp; peștii mari ies din apă. Cînd se apropie o iarnă grea, berzele pleacă mai devreme; toamna, iepurii sînt grași. Cînd se înrăutățește vremea, porcul duce paie în gură spre coteț.

...tufele de roșii necoapte din grădina voastră sau de pe lotul școlar pot fi protejate împotriva brumei? Fiecare tufă trebuie „îmbrăcată" într-un sac de polietilenă, fixat în partea de jos pe pămînt cu cîteva pietre, iar deasupra legat de arac. Apoi sacul trebuie perforat în cîteva locuri, pentru aerisire. La fel se procedează și în cazul cuiburilor de vinete și ardei.

CARNAVALUL CORIGENTULUI
La serbarea de la școală,
Ieri un corigent, Tînjală,
A venit la bal mascat
În costum de... promovat!

DE 1 APRILIE
Azi am fost chiar furios
Pe băiatul meu Andrei:
Mi-a adus un 8 frumos
Care-n litere e... trei!

ÎN PARC
L-am văzut în parc absent,
Se plimba în cerc sub cetini,
Și-atunci l-am făcut tangent
La un alt cerc, de prieteni!

ÎN DRUMEȚIE
Ieri rucsacul lui Ilie
L-a pîrît la profesoară,
Că, aflat în drumeție,
Fratele mai mic îl cară!

PRIMĂVĂRATICĂ
Se întoarce furios
Un școlar din bloc cu noi,
Că și azi, pe timp frumos,
La el a „plouat" cu doi!

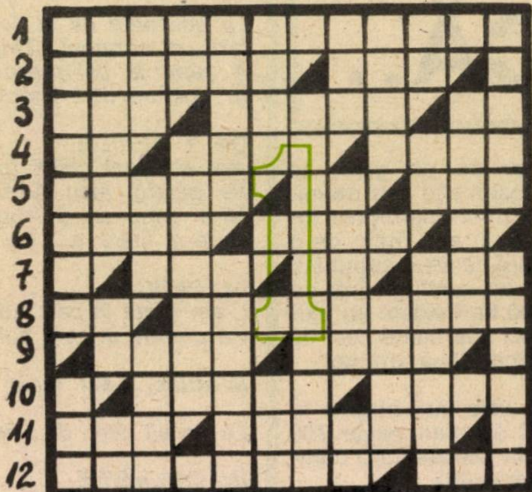
LA FIZICĂ
La el a-nceput reculul
Încă din sezonul rece,
Oscilează ca pendulul:
De la unu pîn' la zece!

VERBE
Cu părinții s-a sfădit
Și e tare morcovit
Că-n decurs de-o săptămînă
A sfeclit-o la română!

GEOMETRIE
Ascultat nu face față,
Și tot trei îl asaltează,
Pentru că la suprafață
N-a putut găsi o... bază!

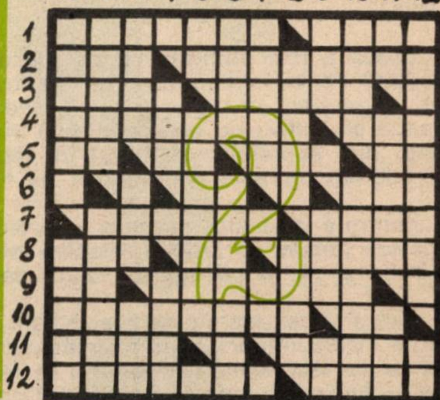
„DRESAJ" DE PRIMĂVARĂ
L-a dresat el pe Grivei
Să distingă doi de trei,
Dar pe sine - alta-i treaba!:
S-a „dresat" să stea degeaba!

GH. ZARAFU



A fost ca nici

ORIZONTAL: 1) Basmul care a încîntat copilăria multor generaţii şi ai cărui eroi sînt o fetiţă, o bunică şi un lup lacom (2 cuv.). 2) „...cea şireată", basm de Ion Slavici. Siglă pentru „Frontul Naţional de Eliberare" din Grecia. 3) Element din natură a cărui formă îl iau zmeii din basmele „Petre Făt-Frumos" şi „Pipăruş Viteazul". Elementul neveridic al basmelor. Burlacu, Elena. 4) Zîna Păunescu. Însuşiri comune oamenilor obişnuiţi, dar şi eroilor din poveşti (masc. sing.). Arbust fructifer. 5) Prenume feminin. Ion Florea. A lucra pămîntul. 6) Agresiune. Animal care, alături de măgar, pisică şi cocoş, for-



ORIZONTAL: 1) „...cel voinic şi merele de aur". „Arapul meu avea darul de a înghiţi o... cît de mare" („Făt-Frumos cu careta de sticlă"; pl.). 2) „Pomul cu mere de...", basm din culegerea fraţilor Grimm. • Iute, ager, precum voinicii din poveşti. 3) „Împăratul... - de-Sturz", alt basm de fraţii Grimm. „A fost... ca niciodată", formulă cu care încep multe din poveştile noastre populare. 4) Celebru scriitor danez (1805-1875), autorul poveştilor „Degeţica", „Soldatul de plumb", „Fetiţa cu chibriturile" ş.a. „A fost odată un leneş,... Bogdan, deştept, dar sărac şi cu o spuză de copii" („Bogdan Viteazul" de P. Ispirescu). 5) Prepoziţie. Ion Agârbiceanu. Prenume masculin. George Lungu. 6) Ţese! Naraţiune populată de fiinţe şi întîmplări fabuloase. 7) „...năzdrăvan", poveste din folclorul maghiar (pl. neart.). Noroi (reg.). 8) Piticul Barbă - ..., personaj întîlnit adesea în basme. Conjuncţie. Aripile zînelor din basmul „Voinicul Parsion" de Ion Pop-Reteganul (masc. sing.). 9) Aurel Rău. „...roşie", poveste avînd oarecare asemănare cu „Capra cu trei iezi. 10) Mit popular, care stă la baza poemului omonim al lui I.H. Rădulescu (neart.). Cora Orăscu. 11) Element de compunere însemnînd „aer". Statura uriaşilor din poveşti (masc.). 12) Cea a fiului mic al Împăratului Roşu din „Spîn-fără-de-Moarte" are loc în mod neobişnuit, acesta venind pe lume cu un paloş în mînă. „...ca zăpada", basm de fraţii Grimm.

VERTICAL: 1) Năstruşnic şi şugubăţ personaj din snoavele noastre populare. Vas în care fierbe lutele-Pămîntului din basmul „Trei fraţi vînători". 2) A distruge. Erou dintr-o cunoscută baladă românească. 3) Veche dramă populară românească jucată cu prilejul sărbătorilor de iarnă (sing.). ...Frumos, eroul chipeş şi fără de prihană din multe poveşti româneşti. Animal sălbatic întîlnit şi în unele basme. 4) „...trei fraţi împăraţi", basm din colecţia lui Petre Ispirescu. Produs furajer. 5) Locul sigiliului (siglă). „...cea urîtă", basm de H.C. Andersen. 6) Povestire. Cunoscător. 7) Legumă. Florea Oprea. 8) „...Năzdrăvan", povestire de Mihail Sadoveanu. În basmul românesc „ Fata de împărat cu stea în frunte", eroina se îmbracă în haine din... de argint, apoi de aur şi în cele din urmă de diamant. 9) Oficiul Naţional de Turism (siglă). Prima lună în calendarul vechilor egipteni. Sodiu. 10) „...Bolovan", varianta ardelеană a basmului moldovenesc „Dănilă Prepeleac". „Fenomen" specific basmului, caracterizat prin dispariţii, metamorfozări, salvări neaşteptate etc. 11) Toma Elenescu. Nimfă răpită de vulturi, conform mitologiei. „...şi schilodul", poveste rusească în care domniţa Ana nu vrea să se căsătorească decît cu cel ce i-ar spune o ghicitoare pe care ea n-ar putea-o dezlega (neart.). 12) „Motanul...", basm publicat de Ch. Perrault în 1697 (pl.). Matei Alexandru.

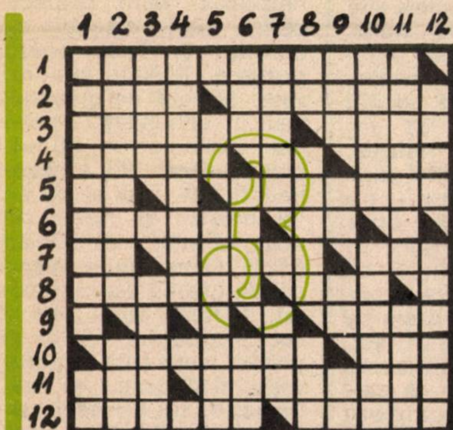
DICTIONAR: ŞROT, TUT, EGINA

odată
odată

mează grupul „Muzicanților din Brema" din basmul fraților Grimm. 7) Zeu al fericirii la vechii chinezi. Marin Udrea. „Făt-Frumos cu părul de...", poveste de Petre Ispirescu. 8) Abis! Scriitor și folclorist român (1830-1887), autorul cunoscutei culegeri „Legende sau basmele românilor adunate din gura poporului" (1882). 9) ...-Palmă-Barbă-Cot, pitic năzdrăvan întîlnit în multe basme populare (neart.). Calitate ce-i face pe zmei să-i adulmece pe oameni. 10) Ofensivă. „Fata moșului cea cuminte și harnică și fata babei cea haină și...", basm de frații Grimm, a cărui temă o găsim și la Creangă (masc.). 11) Localitate în Japonia. Omulețul de..., personaj din basmul „Inimă rece" de W. Hauff. 12) „Ivan...", poveste de Ion Creangă. Unii eroi de basm dau din... în puț.

VERTICAL: 1) „...și Pepelea", dramatizarea plină de fantezie a unor episoade din poveștile noastre populare, datorată lui Vasile Alecsandri (1880). Eres popular prezent în substanța epică și morală a poveștilor. 2) „...încins", basm japonez. Campion. Zeu! 3) „Uniunea Europeană de Radiodifuziune" (siglă). Abreviere latină. „...de aur", basm loren în care fiica regelui cere tatălui său haine de culoarea Soarelui (neart.). 4) Notă muzicală. „Poveștile... sfătos", culegere de Petre Ispirescu (nom.neart.). 5) „...rece", basm de W. Hauff. „...fără frică", varianta ardeleană a basmului-tip „Ionel cel fără de frică" (nom. pl. neart.). 6) „...oamenilor cu un singur ochi", poveste din folclorul japonez. Locotenent (abr.). 7) Tainic, bizar, ascuns. 8) „Mama cea...", poveste din colecția lui I.P. Reteganul. ...-Pămîntului, „cel mai meșter de pe pămînt și năzdrăvan", prietenul nedezmințit al Greuceanului (pl. neart.). Precum. 9) Vas din care apare „o fată mai albă ca neaua și cu părul de aur" în povestea „Cele trei rodii" de Petre Ispirescu. Concurent, rival. 10) Sanda Marin. Prepoziție. Corpuri cerești furate de zmei „în zilele împăratului Roșu" (masc. sing.). 11) „...amator de stihuri", poveste japoneză (neart.). 12) „Păcurarul și...", basm bănățean în care eroina este „doamna codrilor și zîna florilor". Țărănesc.

DICȚIONAR: EAM, CHO, IZU, MIT, UER, AAC, LTN, EMUL



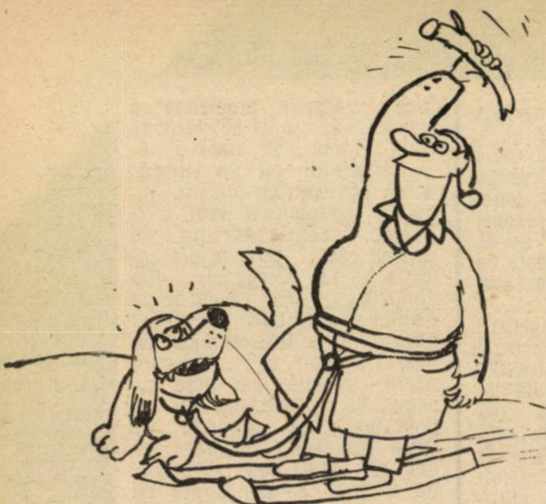
ORIZONTAL: 1) Unul din cele mai îndrăgite basme, avînd ca eroină o copilă blîndă, supusă și prigonită, căreia îi este rezervat un viitor strălucit. 2) „...Cătcăun", poveste din culegerea lui Petre Ispirescu. „...domnițelor", basm de frații Grimm (neart.). 3) „Ileana cea...", poveste de Ion Slavici. O întîlnim în basmele versificate. 4) Publicație anuală. Aproape tot! A fost odată... un ied. 5) Toma Elena. Carapace. 6) Oștire (înv.). Erou de basm. 7) Rece! - „Fratele cel...", poveste din colecția fraților Grimm. O liră cu... o coardă ruptă! 8) Sentimentul față de tatăl lor al celor trei fete de împărat din povestea „Sarea în bucate". Moșul care aduce... somnul pe la gene. 9) Personaj din epopeea sanscrită „Mahabharata", fiica regelui Kași. 10) „...-te, asine", formulă întîlnită în povestea „Asinul, masa și botica" din colecția lui I. Sbiera. Trestie de baltă (reg.). 11) „...cu mere de aur", basm de frații Grimm (neart.). Unul din atributele eroului din balada „Miorița" (pl.). 12) „Omul de...", basm prelucrat de N. Filimon și pe care îl regăsim și în opera lui V. Eftimiu. Tinca, Dan și... sînt cei trei copii din povestea „Zîna viselor" de V. Eftimiu.

VERTICAL: 1) „...Soarelui". baladă din folclorul bulgar (neart.). Vitamină. 2) Autorul versului „Lume ce gîndea în basme și vorbea în poezii", creatorul romanticului basm „Făt-Frumos din lacrimă". „Cei... băieți părăsiți", poveste din culegerea folcloristului I. Sbiera. 3) „Cu o... sufla gheață și cu alta foc" se spune despre calul năzdrăvan dintr-un basm bucovinean. Muzicanții din...", basm de frații Grimm. 4) Comploturi din basme. 5) Ana Ene. Însușire atribuită oamenilor obișnuiți ai basmelor, spre deosebire de unele personaje menite a trăi veșnic (masc.). 6) Document. Aici avea un „ochi neadormit" una din cele trei fete dintr-o cunoscută poveste (pl.). Sentimentul mamei vitrege față de cea care, așa cum arăta oglinda fermecată, era mai frumoasă decît ea. 7) Simbol al binelui din mitologia greco-romană. Capabil. 8) Elena Negri. Localități urbane. Rîu în R.P. Chineză. 9) Adresă (abr.). Pisic! Nea! Matei Alexandru. 10) Șir de peripeții și întîmplări prin care trec eroii din povești. Prelucrează lemnul. 11) ... de aur, animal fabulos din basmul „Voinicul cel cu trei daruri" de P. Ispirescu. „Punguța cu doi...", cunoscută poveste de Ion Creangă. 12) În basmul italian „Balaurul", femeia vrăjită ia înfățișarea acestui animal. Titlul unei cunoscute povești din „1001 de nopți".

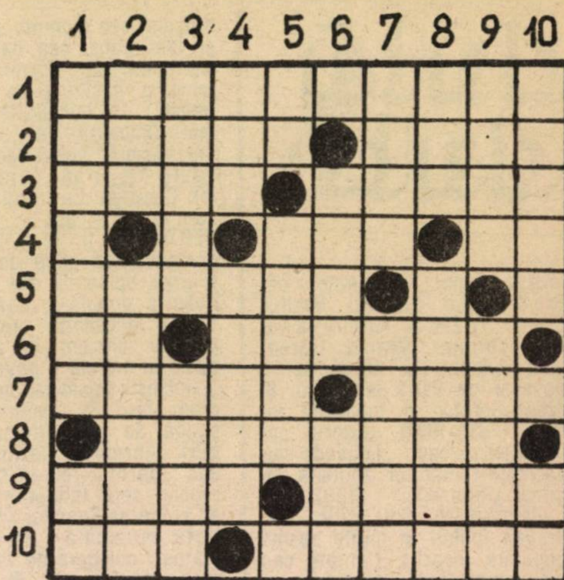
DICȚIONAR: AMAN, ANALE, OȘTIME, LRA, AMBA, NAD, AOM

NOTĂ: CĂTCĂUN este o variantă a cuvîntului CĂPCĂUN

DORIN ARGHIR,
Onești, Bacău



Bun venit an înnoit!



ORIZONTAL: 1) Acest joc de sărbătoare îl începem c-o urare (3 cuv.). 2) Se trimit în plicuri mici pe la rude și amici. Luminează sus, în pom, în noaptea de revelion. 3) De Anul Nou pregătită, e frumos împodobită. În rucsac, lîngă bidon, de aluminiu sau carton (sing.). 4) Iată-un arbore frumos, însă... cu un tic nervos! Folosite la creioane, n-au păstrat decît... consoane! 5) Cine știe cel mai bine, ce e revelionul, cine? 6) Iată și-un pătrat agrar la sfîrșit de calendar... Fie mică, fie mare, Anul Nou din ea răsare. 7) Este pregătit pe masă, pentru invitați, acasă. Iarna are zile reci, cu ninsoare pe poteci. 8) O urare azi rostită, dar tot anul pomenită. 9) De revelion, la mese, glumele sînt tot mai... Nici mai multe, nici puține, cît îi stă omului bine. 10) Dumnealui, știe o lume, este socotit pronume. Anul '88 sosește; ora fixă îl vestește.
VERTICAL: 1) Astfel șade pe podele bradul cu lumînărele. A-nmîna orice cadou, celor dragi, de Anul Nou. 2) Plugul ce urează iară va lucra la primăvară. Lumi de basm cu jucării, numai pentru voi, copii (sing.). 3) Fiecăruia egal — un năsuc de carnaval. Din vacanțele măiastre revenim la ale noastre. 4) A trimite-un gînd de bine celor dragi, cum se cuvine. Mese bine încărcate, cu tot felul de bucate. 5) Lumea o s-o recunoască: e-o măsură chinezească. Mult respect, părinți iubiți, care-atît ne ocrotiți. 6) Face poezii poznașe, întîlnite și-n răvașe. Măsură de greutate, însă în antichitate! 7) Un poet contemporan, de origine clujean. Nu e cozonac, firește, însă an de an tot crește. 8) Numai în atlas, să știți, oraș belgian găsiți. Omul spune răspicat ce greșeli s-au strecurat. 9) Rude bune, zeci și zeci — de-Anul Nou cu ei petreci. Verb care se potrivește cînd dansul se prelungește. 10) Un decor sine-qua-non la orice revelion. În final ne-a mai rămas doar un colț dintr-un răvaș.
DICȚIONAR: ATH.

MARCEL RANTZER

RĂVAȘE ● RĂVAȘE ● RĂVAȘE ● RĂVAȘE ● RĂVAȘE ● RĂVAȘE ●

CELUI ÎNDEMÎNATIC

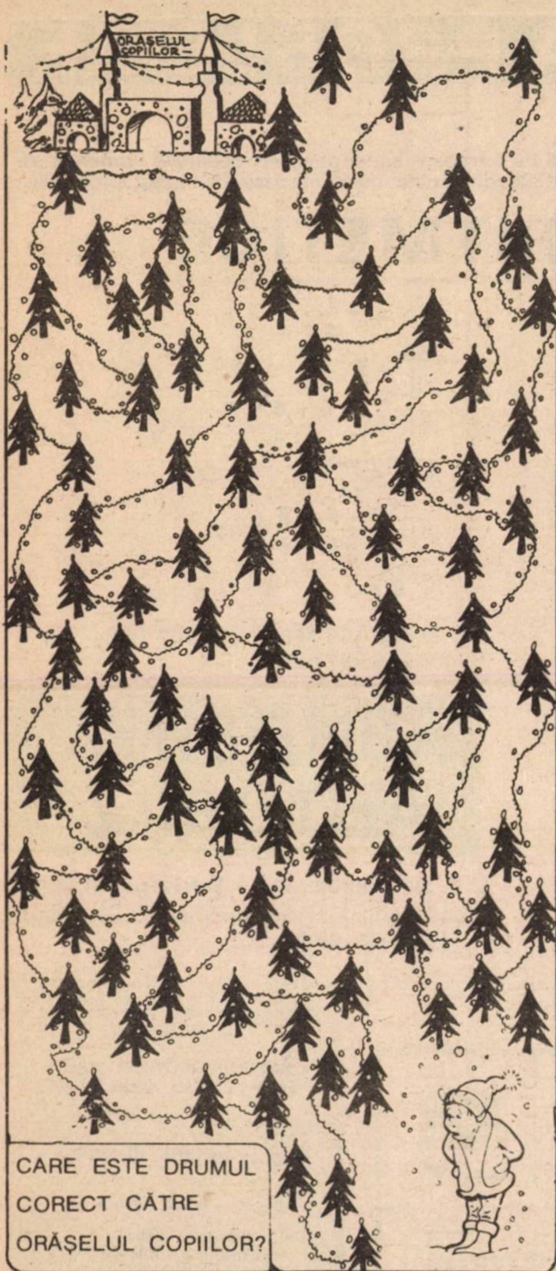
Orice lucru-ar fi să-ncepi,
Tu la toate te pricepi
Și mereu succese-aduni;
Cum s-ar zice...
„faci minuni"!

UNUIA CARE SE MIȘCĂ GREU

Zici: „Așa e felul meu,
Mă urnesc din loc mai greu".
Însă mi se pare mie
Că-i... un fel de lenevie!

CELUI CE RĂMÎNE MEREU ÎN URMĂ

Ai rămas codaș, firește,
Dar mă-ntreb neîncetat:
Oare timpul se grăbește
Sau tu ești... întîrziat?



1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				

1) Cînd gerul scădea în intensitate (inf.). 2) Masă persistentă de zăpadă de pe munții înalți, pe cale de a se transforma în ghețar. 3) Mamifer caracteristic regiunilor polare. 4) Scriitor american, autorul piesei „Omul care aduce ploaie". 5) Dezghețat. 6) Ca zăpada! 7) Pictor român, autorul pînzei „Iarna". 8) Un troian vestit. 9) Dă lemne bune de foc (pl.). 10) Apă amestecată cu zăpadă. 11) Steluțe de zăpadă (sing.). 12) Ținuturile zăpezilor veșnice.

La o dezlegare corectă, se va putea citi în zigzag (de la 1 la 12) numele unuia dintre titanii Renașterii italiene, sculptor, pictor, arhitect și poet (1475–1564).

RĂVAȘE ● RĂVAȘE ● RĂVAȘE ● RĂVAȘE ● RĂVAȘE ● RĂVAȘE ●

UNUI NECUVIINCIOS

Anul nou, al iernii crai,
Să-ți aducă tot ce n-ai:
Mintea bunilor școlari
Și... respect
pentru cei mari.

UNUI INCORECT

Cu cei mari ești zîmbitor
Și îi chemi în ajutor;
Însă față de cei mici
Te zburlești
ca un... arici!

UNEI FETE VREDNICE

Multe lucruri faci voioasă
Și de vrednicie plină;
De pe-acuma ești în casă
O micuță... gospodină.

CRIȘAN CONSTANTINESCU

SOLUȚII LA PROBLEME

NUMERE

Soluția jocului din p. 198: În locul semnului de întrebare se va pune 45, deoarece numerele înscrise în celelalte romburi reprezintă jumătate din suma celor înscrise în triunghiurile mici.

RECREAȚII ARITMETICE

RĂSPUNSURI

I. a) $11 + \frac{11}{11} = 12$

b) $11 + 11 + 11 = 33$

c) $11 + 11 + 11 - 11 = 22$

II. a) $3^3 - 3 = 24$;

b) $6 \times 6 - 6 = 30$; $33 - 3 = 30$; $3^3 + 3 = 30$

c) $4^4 - 4 = 252$

III. $5 + \frac{5 + 5 + 5}{5} = 8$

$5 + 5 - \frac{5 + 5}{5} = 8$

IV. a) $9 \times \frac{9}{10} = 9 - \frac{9}{10}$;

$16 \times \frac{16}{17} = 16 - \frac{16}{17}$

b) $\frac{1}{3} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{3} - \frac{1}{4}$;

$\frac{1}{18} \times \frac{1}{19} = \frac{1}{18} - \frac{1}{19}$ etc.

V. $\frac{3 \times 3 \times 3}{3} + 3 - 3 = 15$;

$4 \times 4 - \frac{4 + 4}{4 + 4} = 15$

$\frac{55}{5} + 5 - \frac{5}{5} = 15$;

$6 + 6 + \frac{6 + 6 + 6}{6} = 15$

$7 + \frac{7 \times 7}{7^{\pi}} + \frac{7}{7} = 15$;

$8 + 8 - \frac{8 + 8}{8 + 8} = 15$

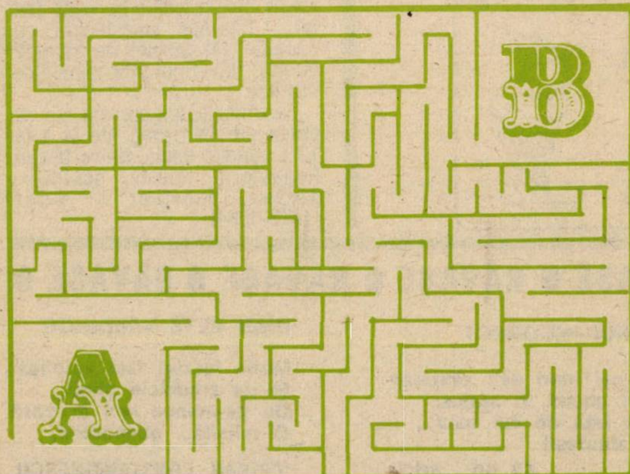
$\sqrt{9 \times 9} + 9 + \sqrt{9} - 9 + \sqrt{9} = 15$

VI. 2 438 195 760; 3 785 942 160; 4 876 391 520

CINE SÎNT AUTORII ?

1. Ion Agârbiceanu – **Fefeleaga;** 2) Mihail Sadoveanu – **Hanu Ancuței;** 3. Geo Bogza – **Țara de piatră.**

LABIRINT



Redacția revistelor pentru copii din București

ALMANAHUL „CUTEZĂTORII" 1988
Editat de revista „Cutezătorii"

Redactor-șef: ION IONAȘCU

Redactor: HORIA ARAMĂ

Prezentarea grafică: POMPILIU DUMITRESCU

Prezentarea tehnică: ION MIHĂESCU

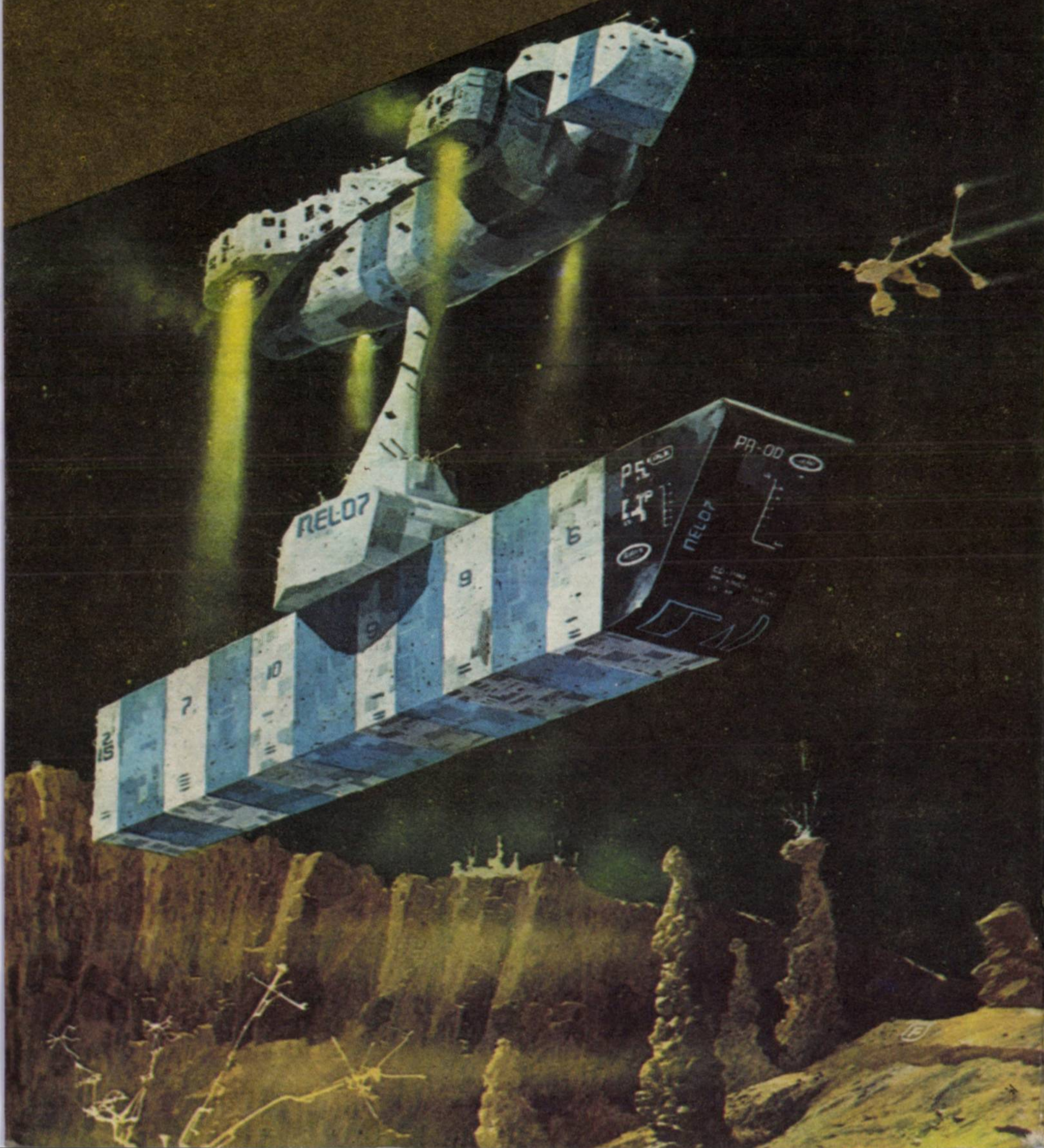
Tiparul: Combinatul poligrafic „CASA SCÎNTEII"

Comanda nr. 70 232

PREȚUL: 15 LEI

BIBLIOTECA „ASTRA"
SIBIU

UN COLEG DE ȘCOALĂ PENTRU FIECARE PIONIER.
UN PRIETEN DE NĂDEJDE PENTRU FIECARE COPIL.
UN SFĂTUITOR ȘI UN TOVARĂȘ DE JOACĂ
ÎN FIECARE ZI A ANULUI:
REVISTA "Cutezătorii"



Cutezătorii

ALMANAH '88

	IANUARIE	FEBRUARIE	MARTIE	APRILIE
L	4 11 18 25	1 8 15 22 29	7 14 21 28	4 11 18 25
M	5 12 19 26	2 9 16 23	1 8 15 22 29	5 12 19 26
M	6 13 20 27	3 10 17 24	2 9 16 23 30	6 13 20 27
J	7 14 21 28	4 11 18 25	3 10 17 24 31	7 14 21 28
V	1 8 15 22 29	5 12 19 26	4 11 18 25	1 8 15 22 29
S	2 9 16 23 30	6 13 20 27	5 12 19 26	2 9 16 23 30
D	3 10 17 24 31	7 14 21 28	6 13 20 27	3 10 17 24

	MAI	IUNIE	IULIE	AUGUST
L	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29
M	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30
M	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31
J	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25
V	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26
S	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27
D	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28

	SEPTEMBRIE	OCTOMBRIE	NOIEMBRIE	DECEMBRIE
L	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26
M	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27
M	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28
J	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29
V	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30
S	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31
D	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25